

Смоленское Поозерье — заповедные тропы и легенды 3 дня/2 ночи, тур для корпоративных групп

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ
3 дня / 2 ночи

РАЗМЕР ГРУППЫ
10-40 человек

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ
мест много

МАРШРУТ
Хмелита → Вязьма → Болдино → Смоленск → Смоленское Поозерье → Талашкино → Флёново

Даты заезда

Ежедневно

Стоимость тура на человека, от:
23550 руб.

Ссылка на тур: https://ivolgatours.ru/korporativnye-tury/smolenskoe-poozere

> ***Природная сокровищница Запада России - национальный парк "Смоленское Поозерье" под эгидой ЮНЕСКО, оазис Русского стиля в Талашкино-Фленово и красивейший город страны на красавце-Днепре Смоленск! ***

Почему стоит поехать

Целый день проведём среди красот **Смоленского Поозерья**: прогуляемся по экотропе вдоль прозрачного **озера Сапшо — «Байкала в миниатюре»**, поднимемся на панорамную площадку и посетим **усадьбу великого путешественника Николая Пржевальского**. Увидим **лошадей Пржевальского и зубров**, а также пройдём необычную **«Тропу босых»** с различными природными фактурами.

В **Смоленске** нас ждут старинные дворянские особняки, мощная **Смоленская крепостная стена и величественный Успенский собор**. В Талашкино-Флёново познакомимся с наследием княгини Тенишевой, увидим знаменитый **«Теремок» и храм Святого Духа**.

Дополнят путешествие **усадьба Грибоедова в Хмелите** и старинный **Герасимо-Болдинский монастырь** — ансамбль белоснежных храмов с особой умиротворяющей атмосферой.

Программа тура

1 ДЕНЬ. ДЕНЬ 1 — ХМЕЛИТА – ВЯЗЬМА – БОЛДИНО – СМОЛЕНСК (ОБЕД)

Экскурсия в музей-усадьбу Грибоедова Хмелита.

Свое романтичное имя Хмелита получила по названию реки Хмелитки, берега которой сплошь покрыты зарослями дикого хмеля. Усадьба Хмелита считалась богатейшей усадьбой всей Смоленщины, и она чудом сохранилась до наших дней в полном своем великолепии. В этой усадьбе жил и принимал гостей дядя великого Александра Грибоедова, чей образ поэт увековечил в своей бессмертной комедии «Горе от ума». В бело-голубом «зефирном» дворце усадьбы, окруженном с двух сторон пышной парадной лестницей, мы погрузимся в очарование изысканных интерьеров, и услышим увлекательный рассказ о жизни Грибоедова, который в 11 лет поступил в МГУ, знал 17 языков, написал первый русский вальс, был известным дипломатом, и прославился на весь мир благодаря всего одной пьесе. С безвременной гибелью молодого талантливого дипломата в Тегеране, связана история обретения Россией огромного алмаза "Шах", который украшает коллекцию Алмазного фонда московского Кремля.

Переезд в Вязьму.

Обед.

"Вязьма в пряниках увязла!"

Проедем по крохотной уютной Вязьме, которая не всегда была заштатным городком, сохранилась величественная Спасская башня, под контролем которой когда-то находилась вся пойма реки Вязьмы. Мы обязательно посетим главное архитектурное украшение Вязьмы и уникальный шедевр русского узорочья - великолепную трехшатровую церковь Смоленской иконы Божией Матери Одигитрии. Таких шедевров не осталось на всем Северо-Западе России! Вязьма **-** родина любимого актера миллионов Анатолия Папанова.

А еще Вязьма в пряниках увязла! Вязьма славилась своими "битыми" пряниками, которые в свое время были известнее тульских. В Вязьме возродили старинный рецепт и мы обязательно заедем за этим вкусным и ароматным сувениром из Вязьмы.

Отправление в село Болдино.

Село Болдино - живописнейший и уединенный уголок Смоленской области, в заповедных смоленских лесах, в стороне от больших дорог. **Посещение древнейшего на смоленской земле Свято-Троицкого Герасимо-Болдинского монастыря**. Это самый старый монастырь Смоленской земли, основанный преподобным Герасимом Болдинским в середине XVI века. Название обители происходит от славянского названия "болда" - дуб, так как здешняя местность славилась дубравами, и даже первая "келья" преподобного Герасима Болдинского находилась в дупле могучего дуба. Обитель находится прямо в сосновом лесу, это очень красивый городок белоснежных храмов в древнерусском стиле, с благодатной атмосферой и необыкновенно ухоженной, уютной территорией. Храмы великолепно восстановлены и изнутри расписаны фресками. Здесь очень умиротворяюще, тихо, спокойно.

Переезд в Смоленск. Размещение в гостинице.

Ужин (за доп. плату).

2 ДЕНЬ. ДЕНЬ 2 — СМОЛЕНСК – СМОЛЕНСКОЕ ПООЗЕРЬЕ – СМОЛЕНСК (ЗАВТРАК, ОБЕД)

Завтрак.

Отправление в Национальный парк «Смоленское Поозерье», с прогулкой по экологической тропе на озере Сапшо, экскурсией в имение неутомимого исследователя Центральной Азии Николая Пржевальского, визитом к диким лошадям Пржевальского, посещением Зубрового питомника и прогулкой по удивительной Тропе Босых.

Смоленское Поозерье – уникальный природный уголок под охраной ЮНЕСКО! Миллионы лет назад обширный Валдайский ледник, уходя на север, оставил здесь высокие холмистые гряды, изрезанные глубокими долинами быстрых рек, и больше тридцати прозрачных ледниковых озер – одно краше другого! Со временем горы покрылись изумрудными лесами, а бирюзовые озера превратились в природную сокровищницу и визитную карточку Смоленщины. Жемчужиной Смоленского Поозерья, без сомнения, считается величественное, обширное озеро Сапшо.

Пейзажи озера Сапшо настолько живописны, что неутомимый путешественник и исследователь Азии Николай Пржевальский - человек, который видел самые красивые уголки планеты, облюбовал берега Сапшо для покупки имения.

Экскурсия в имение и Дом-музей великого путешественника Николая Пржевальского.

Посетим имение великого путешественника и исследователя Николая Михайловича Пржевальского, который стал первым европейцем, рискнувшим отправиться в экспедиции по Центральной Азии. За свою недолгую жизнь Пржевальский возглавил и провел пять больших экспедиций на территориях Монголии, Западного Китая, Тибета, составил самую точную карту Центральной Азии и совершил массу географических, этнографических и культурных открытий, собрал поражающие воображение зоологическую и минералогическую коллекции. Вы услышите увлекательный рассказ о жизни и путешествиях Николая Пржевальского, увидите родословное древо и герб Пржевальских, охотничьи трофеи, книги, карты и отчеты обо всех пяти путешествиях; привезенные ученым из Монголии, Тибета, Китая предметы искусства, чучела птиц и животных, гербарии. Увидите уникальное снаряжение Пржевальского - походный самовар-чайник и подзорную трубу с надписью: «От Государя Наследника Цесаревича Н.М. Пржевальскому» - будущий император Николай II был лично знаком с Пржевальским и состоял с ним в переписке.

Посещение Конного двора с дикими лошадьми Пржевальского.

В своих путешествиях по Азии Николай Пржевальский совершил огромное количество открытий, и одно из таких открытий вызвало сенсацию в мире зоологии! Пржевальский обнаружил неизвестную науке дикую лошадь, которую впоследствии назовут лошадью Пржевальского. К сожалению, уже к середине прошлого века лошадь Пржевальского полностью исчезла в дикой природе, и сейчас популяцию восстанавливают в зоопарках и специальных центрах. Всего в мире насчитывается около 3000 лошадей Пржевальского, две из них находятся в Пржевальском, и вы их увидите! Лошади Пржевальского отличаются особенно диким, норовистым характером, не поддаются дрессировке и одомашниванию, они не ходят под седлом, их невозможно запрячь в повозку. Вы увидите лошадей Пржевальского, которые живут практически на приволье в просторном вольере. Несмотря на свою славу диких и неприручаемых, лошадки выпрашивают у гостей вкусняшки, и с удовольствием угощаются из рук! Вы сможете покормить с руки лошадей Пржевальского и сфотографироваться с этими необычными мохнатыми и коренастыми лошадками, по внешнему виду и характеру больше напоминающими ослов, нежели лошадей (корм предоставляется).

Посетим удивительную локацию заповедника - Тропу босых.

Одно из чудес Смоленского Поозерья - Тропа босых, где все желающие смогут на себе оценить воздействие "босоногих" прогулок по участкам тропы с фактурными поверхностями - мелкие камешки под ногами сменяет мох, солома, сосновые и кедровые шишки, вязкая глина (общая длина тропы 120 метров). Научно доказано, что прогулки босиком по фактурным неровным поверхностям оказывают положительное влияние на здоровье и укрепляют иммунитет. А еще это очень приятно!
Посещение Зубрового питомника "Зубринец".

Национальный парк Смоленское Поозерье принимает активное участие в национальном проекте по восстановлению популяции вольноживущих зубров на Смоленщине. Из Окского заповедника сюда были завезены два чистокровных кавказско-беловежских зубра - мальчик Месябр и девочка Меледи, для которых созданы условия, максимально приближенные к естественной среде обитания. К вольеру зубров ведет живописная лесная экологическая тропа протяженностью около 300 метров, в ходе прогулки вы услышите увлекательный рассказ о восстановлении популяции зубров, узнаете, как расшифровываются имена зубров, а также познакомитесь поближе с гигантами леса, еще в позапрошлом веке обитавшими в смоленских лесах. Сфотографируетесь вместе с мохнатой дружелюбной парочкой, которая выходит из леса к людям в надежде на угощение (корм предоставляется).

Обед.

Путешествие по экологической тропе "К истокам", вдоль озера Сапшо с подъемом на лучшую смотровую площадку нацпарка.

"**Сапшо в гористых берегах, словно Байкал в миниатюре".** Так романтично описал заповедное озеро Сапшо самый знаменитый обитатель здешних мест Николай Пржевальский. Во время прогулки по оборудованной тропе со специалистом, услышим рассказ о дивном животном и растительном царстве Смоленского Поозерья, поднимемся к месту древнего городища и посетим смотровую площадку, с которой открывается волшебный, чарующий вид на Сапшо, ставший визитной карточкой всего национального парка. Здесь можно отдохнуть на лавочке, оглядеться с высоты, сфотографировать поистине незабываемые виды. А еще можно захватить с собой термос и легкий перекус, и устроить пикник на природе (протяженность тропы 1,5 км).

Восстановить силы и отдохнуть в тени вековых деревьев **зайдем к святому источнику Серафима Саровского,** с оборудованной купелью и деревянным колодцем вкусной, целебной воды. Желающие смогут окунуться в святые воды, не забудьте купальные принадлежности и полотенца.

Возвращение в Смоленск.

Свободное время в Смоленске.

Ужин (за доп. плату, оплачивается по желанию при покупке тура)

3 ДЕНЬ. ДЕНЬ 3 — СМОЛЕНСК – ТАЛАШКИНО – ФЛЁНОВО – СМОЛЕНСК (ЗАВТРАК, ОБЕД)

Завтрак. Освобождение номеров.

Красивейший город страны на красавце-Днепре Смоленск - обзорная экскурсия.

Смоленск – город неповторимого исторического шарма и волшебных панорам величественного Днепра. Он разительно отличается от других древних городов Руси - перепады высот семи холмов, на которых распростерся дивный Смоленск, достигают 90 метров, и с возвышенностей вы будете созерцать захватывающие дух виды. Магический Смоленск откроет нам свое сердце и тайны на обзорной экскурсии. Мы увидим жемчужину Смоленска - средневековую Смоленскую крепостную стену, возведенную в XVI веке. Это одно из самых протяженных фортификационных сооружений в мире! Борис Годунов описывал Иоанну Грозному Смоленскую стену, как чудо «неизглаголенной красоты» и

называл ее «Ожерельем Всея Руси». Длиннее Смоленской стены были только Великая Китайская стена и Стены Феодосия в Константинополе! Гуляя по Старому городу Смоленска, вы насладитесь очарованием великолепно отреставрированных особняков богатейшего смоленского купечества и дворянства, сделаете множество красивых фотографий. А еще город весь пронизан музыкой самого знаменитого уроженца Смоленщины - композитора Глинки, первый памятник в мире которому, вы обязательно увидите в саду Блонье. К слову, в Смоленске разбито огромное количество скверов, парков и городских садов, которые придают городу особенное очарование.

Знакомство с архитектурным ансамблем Соборного холма и посещение грандиозного Успенского собора.

Собор, перед которым снял шляпу Наполеон! Мы посетим грандиозный Успенский собор – символ Смоленска и место обретения одной из самых выдающихся православных святынь всего православного мира. Успенский собор заложил великий князь Владимир Мономах в 1101 году, а несколько столетий спустя красота и величие грандиозного храма так поразят императора Наполеона, что, захватив Смоленск, он снимет перед Успенским собором шляпу! В Успенском соборе пребывает список чудотворной иконы Смоленской Божией Матери Одигитрия. Вы полюбуетесь великолепным громадным (высотой 31 метр!) барочным иконостасом собора и сможете приложиться к чудотворной иконе Смоленской Божией Матери. Перед этой иконой молились фельдмаршал Кутузов и все русское войско на Бородинском поле в 1812 году.

Экскурсия в Музей скульптуры Коненкова. Мы отправимся в самый запоминающийся и красивый особняк Смоленска, напоминающий сказочный резной зефирный дворец. Здесь представлены работы изумительного мастера скульптуры и выдающегося уроженца Смоленщины – скульптора Коненкова, известного во всем мире, как "русский Роден". Вы услышите историю жизни Коненкова, захватывающую, как приключенческий роман - скульптор прожил 97 лет, из них 22 года плодотворно работал в Америке, дружил с Эйнштейном, и был женат на "русской Мата Хари" - Маргарите Коненковой, которая была агентом советской разведки в США. Когда в 1945 году скульптор решил вернуться в СССР, по указанию Сталина за супругами Конёнковыми направили специальный пароход, чтобы перевезти все скульптуры мастера. Вы увидите уникальные работы Коненкова, любовно отобранные им самим для будущего музея. Работы великого гения резной скульптуры потрясают и вызывают неизменный восторг своим мастерством, особенно поражают скульптуры великих личностей истории и культуры, в представлении Коненкова – Толстой, Пушкин и Достоевский (этот скульптурный потрет получил Гран-При в Брюсселе в 1958 году), Горький, Салтыков-Щедрин. Деревянный Маяковский в полный рост и художник-передвижник Суриков, Стенька Разин с красноармейской звездочкой, Сталин и Ленин, «танцующий диско», портрет русской Мата Хари и «по совместительству» супруги скульптора - обворожительной Маргариты Коненковой, автопортрет самого Коненкова из дерева, за который автор был награжден Ленинской премией, а также захватывающая дух скульптура Христа, апостолов, библейского Самсона, разрывающего цепи.

Обед.

Переезд в Талашкино.
Среди безмолвия смоленских лесов **мы посетим имение княгини Марии Клавдиевны Тенишевой -** удивительной женщины, большой русской меценатки, талантливой оперной дивы, выдающейся художницы, ученого, историка, педагога, и, судя по ее фотографиям, портретам и мнению современников, неземной красавицы. Всю свою жизнь княгиня посвятила ренессансу русского искусства. Получить приглашение в смоленское имение княгини почитали за честь все знаменитые художники, музыканты и поэты Серебряного века, а творческое объединение великих гениев в Талашкино современники называли Русской Флоренцией.

Посещение легендарного Теремка.

Мы посетим украшенный воздушной резьбой Теремок - волшебное творение подопечного княгини, талантливого художника, «отца» русской матрешки, и гения резьбы по дереву Сергея Малютина. Сказочные мотивы ярко раскрашенных фасадов Теремка создают ощущение праздника, воплощенного в дереве. Внутри Теремка вы увидите подлинные шедевры многочисленных талантливых гостей и обитателей Талашкино - акварели Врубеля, мозаику Рериха, резную мебель Малютина и уникальную коллекцию русских балалаек, расписанных великими русскими художниками и вызвавшие культурный шок на Всемирной выставке в Париже в 1900 году. Даже Игорь Стравинский принимал участие в оформлении Теремка. На одной из балок сказочного домика великий композитор записал лад из балета «Весна священная», музыка к которому, кстати, написана именно здесь, в Талашкино.

Храм Святого Духа. В 1905 году, по эскизам самой княгини Тенишевой, Малютина и Николая Рериха, во Фленово был возведен храм Святого Духа, который вы увидите. Замирает дух от несравненной красоты этого удивительного храма, он одновременно похож и на буддийскую пагоду, и на русский шатер, и даже на египетскую пирамиду. Николай Рерих создал для храма потрясающее наружное майоликовое панно «Спас Нерукотворный».

Экскурсия в Школу ремесел княгини Тенишевой. В Талашкино собирался весь цвет русского искусства. Вместе с детьми в Школе ремесел творили Врубель, Коровин, Репин, Левитан, Нестеров, Малютин. Здесь находили приют и творчески вдохновлялись Серов и Бенуа, Шаляпин и Дягилев, Рерих, Стравинский. Именно здесь, в Талашкино, композитор Аренский сочинил и посвятил Тенишевой великолепный романс на слова П. И. Чайковского «Ландыш».

Выезд в Москву. Прибытие в Москву вечером в зависимости от дорожной ситуации.

Условия

В стоимость включено

- транспортное и экскурсионное обслуживание
- услуги гида-сопровождающего
- проживание в гостинице в Смоленске (2 ночи)
- питание (2 завтрака, 3 обеда)
- экскурсионная программа
- входные билеты в музеи
- использование устройства «радиогид» с удобными одноразовыми наушниками для хорошей слышимости экскурсовода

Дополнительно оплачивается

- ужин - 1200 руб/чел (по желанию, при покупке тура)

Прайс-лист

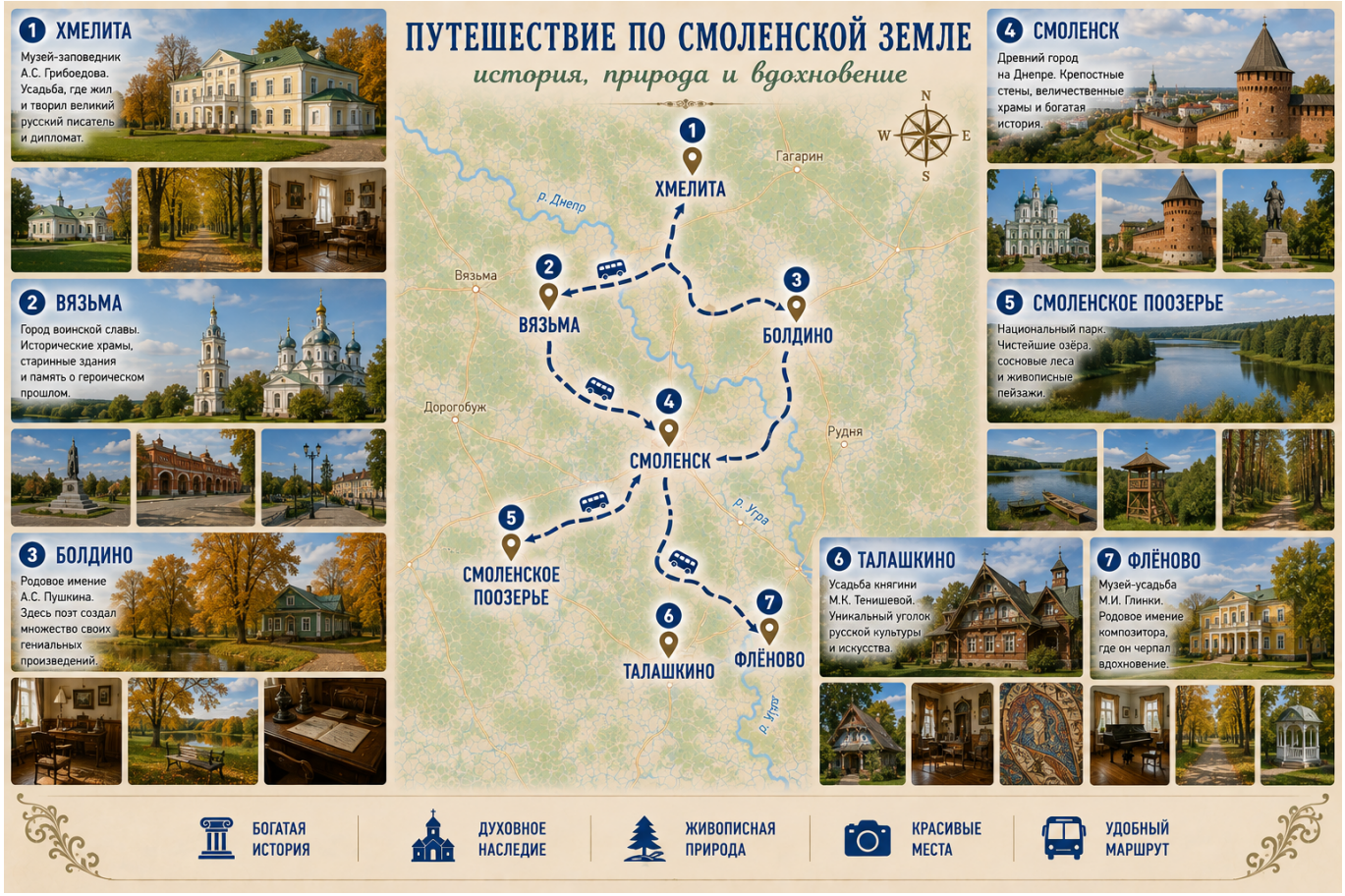
Стоимость программы на 1 человека в рублях

Размещение	Группа 15 человек (микроавтобус)	Группа 20 человек	Группа 25 человек	Группа 30 человек	Группа 35 человек	Группа 40 человек	Группа 45 человек

Гостиница	36650	34050	30450	28950	26500	25300	23550

Пожалуйста, уточняйте итоговую стоимость перед бронированием.

Карта маршрута



Уточняйте актуальные цены у менеджеров по телефону **+7 (911) 102-76-76** или по почте **shefler@ivolgatour.ru**. Спецпредложения обновляются ежедневно и могут не сразу появляться на сайте — свяжитесь с нами, чтобы получить лучшие условия.